

**Przedmiotowy
System Oceniania
z Plastyki**

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z PLASTYKI

Nauczyciel: Małgorzata Fijałkowska

Na każdą lekcję uczeń powinien posiadać:

- podręcznik,
- zeszyt przedmiotowy,
- blok rysunkowy,

1. Przedmiotowy System Oceniania został opracowany na podstawie Wewnętrznego Systemu Oceniania (WSO).

2. Oceny kwalifikacyjne ustala się wg następującej skali:

- celujący- 6
- bardzo dobry- 5
- dobry- 4
- dostateczny- 3
- dopuszczający- 2
- niedostateczny- 1

3. Ocenianie jest jawne, obiektywne i systematyczne.

4. Sposoby zbierania informacji do oceny:

- a) ćwiczenia praktyczne,
- b) odpowiedzi ustne, samodzielne, zgodne z tematem, z użyciem odpowiednich terminów i nazw, udział w dyskusjach,
- c) aktywność w czasie lekcji (uczeń bardzo aktywny może otrzymać ocenę bardzo dobrą lub dobrą, uczeń mniej aktywny- plusa, 5 plusów premiowane jest oceną bardzo dobrą),
- d) przygotowanie referatów lub innych materiałów prezentowanych w czasie lekcji, np. albumy, gazetki, udział w projektach,
- e) prowadzenie zeszytu,
- f) udział w konkursach,
- g) czynny udział w kole plastyczno- dekoratorskim,
- h) prace pisemne:- testy z danej partii materiału- epoki kulturalnej, itp. W razie nieobecności uczeń ma prawo zaliczyć dany materiał w czasie 2 tygodni, w przypadku nie napisania w tym czasie otrzymuje ocenę niedostateczną,
- i) sprawdziany wiedzy (około 15 minutowe kartkówki).

KRYTERIA OCEN SPRAWDZIANÓW:

100% - celujący,
99% - 91% - bardzo dobry,
90% - 75% - dobry,
74% - 51% - dostateczny,
50% - 30% - dopuszczający,
29% - 0% - niedostateczny.

- 5.** Uczeń ma 2 tygodnie na oddanie (wykonanie) pracy plastycznej, praca oddana w późniejszym terminie jest oceniana o jedną ocenę niżej. Uczeń może być nieprzygotowany do lekcji 2 razy z nieuzasadnionych powodów, o czym informuje nauczyciela przed lekcją.
- 6.** Uczeń otrzymuje w ciągu semestru minimalnie 3 oceny cząstkowe (uwzględniając wysiłek wkładany przez ucznia, wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć).
- 7.** Uczeń informowany jest o ocenach na bieżąco (nauczyciel krótko uzasadnia ocenę poprzez wskazanie, co robi dobrze, co wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.
- 8.** Nauczyciel wystawia ocenę końcową (semestralną i końcową) na podstawie ocen cząstkowych z uwzględnieniem możliwości i starań ucznia; uczeń ma prawo do samooceny.
- 9.** Informacje o postępach ucznia przekazywane są rodzicom podczas indywidualnych konsultacji. Nauczyciel przechowuje sprawdzone prace ucznia do końca danego roku szkolnego.
- 10.** Informacje o przewidywanej ocenie rocznej przekazywane są uczniom i rodzicom co najmniej tydzień przed radą kwalifikacyjną. Uczeń, który nie zgadza się z przewidywaną oceną roczną może złożyć wniosek z uzasadnieniem o zmianę oceny. W przypadku wniosku uczeń przystępuje do sprawdzianu wiadomości i umiejętności z danego roku w obecności nauczyciela przedmiotu. Na wniosek ucznia lub rodziców nauczyciel ustnie uzasadnia ocenę śródroczną lub roczną.
- 11.** W przypadku nieklasyfikowania, uczeń zdaje egzamin klasyfikacyjny składający się z części praktycznej. Egzamin przygotowuje nauczyciel uczący.

<p>Ocena niedostateczna</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności; • nie interesuje się procesem dydaktycznym; • nie uczestniczy w lekcjach; • nie przygotowuje zadań domowych; • lekceważy obowiązki szkolne.
<p>Ocena dopuszczająca</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dysponuje wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej ze znacznymi brakami; • potrafi zastosować wiedzę i umiejętności w niektórych sytuacjach typowych; • nie zawsze stosuje się do uwag prowadzącego; • przy wykonywaniu zadań potrzebuje pomocy nauczyciela; • zazwyczaj przychodzi na lekcje i w większości przypadków realizuje polecenia; • podczas pracy w grupach jest biernym członkiem zespołu.
<p>Ocena dostateczna</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował wiedzę i umiejętności określone w podstawie programowej z niewielkimi brakami; • stosuje wiedzę i umiejętności w sytuacjach typowych; • posługuje się różnymi narzędziami i technikami plastycznymi; • stosuje się do uwag nauczyciela; • opisuje dzieła z pomocą prowadzącego; • wykonuje zadania, zazwyczaj jest przygotowany do lekcji, pracuje systematycznie; • podejmuje współpracę z innymi osobami podczas realizacji zadań grupowych.

Ocena dobra	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">• wykazuje się wiedzą i umiejętnościami określonymi w podstawie programowej;• stosuje zdobytą wiedzę i posiadane umiejętności w sytuacjach typowych oraz niektórych sytuacjach nietypowych;• korzysta z różnych źródeł informacji;• posługuje się zróżnicowanymi narzędziami i technikami plastycznymi, wybierając środki wyrazu stosowne do charakteru zadania;• właściwie wykonuje wszystkie zadania;• samodzielnie opisuje dzieła sztuki i interpretuje je pod kierunkiem prowadzącego;• twórczo korzysta z uwag nauczyciela;• w niektórych zadaniach wykazuje się samodzielnością w rozwiązywaniu postawionego problemu;• wykonuje zadania w wyznaczonym terminie, jest przygotowany do lekcji;• przedstawia własne pomysły podczas działań grupowych.
-------------	---

<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje wiedzę i umiejętności zarówno w sytuacjach typowych, jak i nietypowych, wymagających kreatywności; • korzysta z różnych źródeł informacji i tekstów kultury; • biegle posługuje się narzędziami i technikami plastycznymi, dobierając je w zależności od charakteru zadania; • samodzielnie poszukuje nowych narzędzi, technik i środków wyrazu, eksperymentuje i twórczo podchodzi do wyznaczonych zadań; • właściwie i samodzielnie wykonuje wszystkie polecenia nauczyciela; • stosuje się do uwag prowadzącego, a jednocześnie potrafi dyskutować i podawać argumenty w obronie własnego zdania; • samodzielnie i kreatywnie rozwiązuje postawione problemy; • samodzielnie opisuje i interpretuje dzieła; • indywidualnie poszukuje dodatkowych informacji o sztuce; • wykazuje się kreatywnością podczas realizacji zadań grupowych, wykonuje znaczący zakres prac, pomaga innym.
<p>Ocena celująca</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dysponuje wiedzą i umiejętnościami znacznie wykraczającymi poza wymagania edukacyjne sformułowane dla jego poziomu; • sprawnie, świadomie i krytycznie korzysta z różnych źródeł informacji, tekstów kultury i środków wyrazu plastycznego; • samodzielnie, systematycznie poszerza swoją wiedzę i umiejętności; • wykonuje prace na wysokim poziomie technicznym i artystycznym; • z sukcesem angażuje się w ponadprogramowe, nieobowiązkowe inicjatywy, np. turnieje wiedzy, konkursy plastyczne czy wydarzenia artystyczne.